

Ipiranga do Norte, 01 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: () Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática: (x) Matemática

Ciência da natureza: () Ciências

Ciências humanas: () Geografia () História

Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Números- Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais.

(EF04MA03) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.

Conteúdo:

Problemas envolvendo a adição e subtração

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão resolver situações problemas envolvendo a adição e subtração.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa ou fotos via whatsapp

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico

Ipiranga do Norte, 02 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: (X) Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática: () Matemática

Ciência da natureza: () Ciências

Ciências humanas: (X) Geografia () História

Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Construção do sistema alfabético/ convenções da escrita.

EF35LP07 Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

Conservação e degradação da natureza.

EF04GE11 Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

Conteúdo:

Produção de Texto: O gigante adormecido observando as condições geográficas.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão fazer a leitura do desenho e produzir um texto observando as condições geográficas, respeitar a pontuação e a gramática. Tirando as dúvidas com os pais e com a professora via whatsapp.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa ou foto via whatsapp.

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico

Ipiranga do Norte, 03 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: (X) Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática: () Matemática

Ciência da natureza: () Ciências

Ciências humanas: () Geografia (X) História

Ensino Religioso: (X) Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Variação Linguística-

(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.

A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras-

(EF04HI01) Reconhecer a história como resultada da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.

Representações religiosas na arte –

(EF04ER05) Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas, representações religiosas na arte.

Conteúdo:

Vídeo “O Lobo e os 7 cabritinhos.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão ouvir o vídeo e reproduzir em forma de desenho. Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas, reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas e reconhecer a história como resultada da ação do ser humano no tempo e no espaço.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa e foto via whatsapp.

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico

Ipiranga do Norte, 06 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: (X) Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática: () Matemática

Ciência da natureza: () Ciências

Ciências humanas: (X) Geografia () História

Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita-

(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

Unidades político-administrativas do Brasil.-

(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.

Conteúdo:

Representação e localização do espaço em que vive e relatar situações do cotidiano.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão descrever onde vive: cidade, estado, e país, desenhar a sua casa, pintar o continente onde vive no globo, e escrever as atividades que está realizando para se divertir.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem

(Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa ou fotos via whatsapp.

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico

Ipiranga do Norte, 07 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: (X) Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática: (X) Matemática

Ciência da natureza: () Ciências

Ciências humanas: () Geografia () História

Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Diferenciação entre variáveis categóricas e variáveis numéricas Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada.

(EF04MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais.

Imagens analíticas em textos

(EF05LP23) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas.

Conteúdo:

Numerais, Tabelas, gráficos de barra em situações problema.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão ler o número por extenso e representar por algarismos, resolver situações problemas envolvendo o raciocínio lógico, observando o gráfico e fazendo comparação.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa ou fotos via whatsapp.

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico

PLANEJAMENTO DIÁRIO

Turma: 4º Ano E

Ipiranga do Norte, 08 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens:() Língua Portuguesa (x) Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática:() Matemática

Ciência da natureza:() Ciências

Ciências humanas:() Geografia (X) História

Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Materialidade.

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura,colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografias etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais.

(EF04HI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.

Conteúdo:

Cultura Afro

Confecção de máscaras de papel.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão fazer a leitura, desenvolver as atividades propostas e fazer o caça palavras.

Os alunos farão uma máscara de papel para brincar com seus familiares.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa ou foto via whatsapp.

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico

PLANEJAMENTO DIÁRIO

Turma: 4º Ano E

Ipiranga do Norte, 09 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: (X) Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática: () Matemática

Ciência da natureza: () Ciências

Ciências humanas: () Geografia () História

Ensino Religioso: (X) Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Compreensão.-

(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

Estratégia de Leitura-

(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

Espaço e território religioso-

(EF04ER01) Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário.

Conteúdo:

Texto e interpretação buscando os valores da amizade.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão fazer a leitura em voz alta, respeitar as pontuações, fazer a interpretação oral e posteriormente escrita, tirando as dúvidas com os pais e com a professora via whatsapp.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa ou foto via whatsapp.

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico

PLANEJAMENTO DIÁRIO

Turma: 4º Ano E

Ipiranga do Norte, 10 de julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: () Língua Portuguesa (X) Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática: () Matemática

Ciência da natureza: (X) Ciências

Ciências humanas: () Geografia () História

Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objeto conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Características e desenvolvimento dos animais-.

EF04CI06) Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.

Elementos da linguagem-

(EF15AR02) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

Conteúdo:

Seres vivos e não vivos.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão identificar e pintar de diferentes cores os seres vivos e os seres não vivos e ilustrar os mesmos nos espaços indicados.

Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Atividade impressa ou foto via whatsapp.

HELIZETE VILHALBA C. SHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico