



ALUNO (A) \_\_\_\_\_

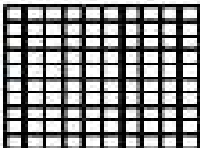
PROFESSOR (A) \_\_\_\_\_ 3º ANO 7ª SEMANA

**CEM UNIDADES OU UMA CENTENA**

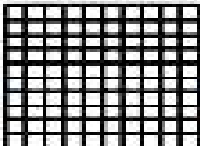
ESTAS SÃO REPRESENTAÇÕES DAS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO.

UM CUBINHO  → REPRESENTA 1 UNIDADE

UMA BARRA  → REPRESENTA 1 DEZENA OU 10 UNIDADES

UMA PLACA  → É FORMADA POR 100 CUBINHOS OU POR 10 BARRAS

PORTANTO:

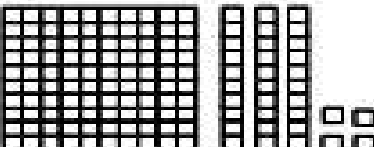
UMA PLACA  REPRESENTA 100 UNIDADES OU 10 DEZENAS OU 1 CENTENA

VEJA COMO PODEMOS REPRESENTAR UMA CENTENA NO QUADRO DE ORDENS.

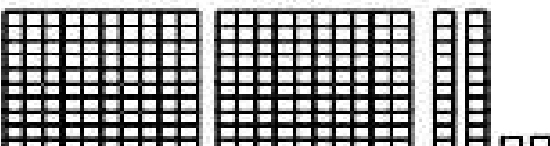
CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES
C	D	U
1	0	0

O NÚMERO 100 LÊ-SE ASSIM: CEM

1) ESCREVA COM ALGARISMO AS QUANTIDADES REPRESENTADAS EM CADA CONJUNTO DE PEÇAS DO MATERIAL DOURADO.

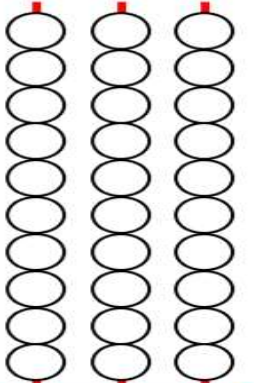


CENTENA,  DEZENAS E  UNIDADES

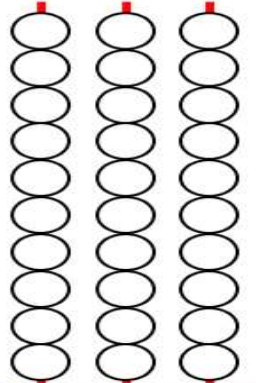


CENTENAS,  DEZENAS E  UNIDADES

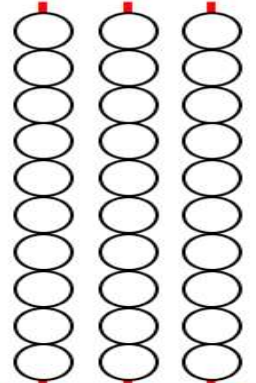
2) Observe o ábaco de barras. Pinte os círculos de acordo com a quantidade solicitada nas Centenas, Dezenas e Unidades.



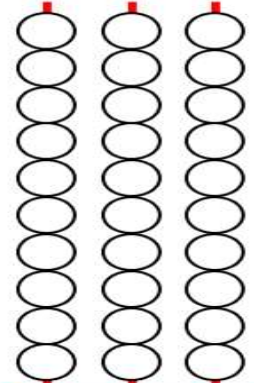
564



187



641



233

1- Leia o texto e responda as questões:

# ENTREVISTA COM O VÍRUS AQUELE QUE ENTRA SEM SER CONVIDADO!

ESTAMOS RECEBENDO HOJE O SENHOR CORONA. NÃO É NADA PESSOAL, MAS NÃO VOU AGRADECER-LO POR TER VINDO.

ENTENDO. SÓ ESTOU FAZENDO O MEU TRABALHO.



COMO FOI SEU COMEÇO?

NO PRINCÍPIO, NÃO VIAM MUITO POTENCIAL; AGORA TODOS NOTAM MINHA CAPACIDADE E SOU RECONHECIDO MUNDIALMENTE.



QUER DIZER, LAVARAM AS MÃOS PARA O SEU POSSÍVEL SUCESSO?

AO CONTRÁRIO! ATÉ GOSTARIA DE AGRADECER POR ISSO.



COMO ENCARA CHAMAREM VOCÊ DE UMA "GRIPEZINHA"?

SABÃO E ÁLCOOL PODEM QUEBRAR MINHAS GORDURAS, MAS PALAVRAS NÃO ME ATINGEM.



VOCÊ É BEM AUTOCONFIANTE, O IMPORTANTE É ACREDITAR EM SI MESMO?

NO MEU CASO, O ESSENCIAL FOI NÃO ACREDITAREM EM MIM.



OUTROS VIERAM ANTES DE VOCÊ, A QUE SE DEVE O SEU ENORME ALCANCE?

GRANDE CAPACIDADE NATURAL, MUITA IGNORÂNCIA E PROXIMIDADE COM MEU PÚBLICO.



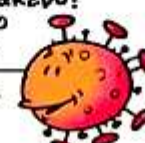
SEU TRABALHO NÃO FOI IMPULSIONADO PELAS MÍDIAS ELETRÔNICAS. FOI UMA QUEBRA DE PARADIGMA?

SIM! TUDO SE DEU DE FORMA ORGÂNICA.



VAMOS PRO PING-PONG?

OK!  
Um ÍDOLO?  
A GRIPE ESPANHOLA.  
Um SONHO?  
Um MUNDO SEM VACINAS.  
UMA RELIGIÃO?  
NEGACIONISMO.  
Um SEGREDO?  
NÃO GOSTO DE BANHO!



O QUE MAIS DETESTA?  
FICAR EM CASA.  
O QUE MAIS GOSTA?  
VIAGENS INTERNACIONAIS.  
META DE SUCESSO?  
MANTER-SE EM PERMANENTE MUDANÇA.  
UMA LIÇÃO?  
A VIDA PASSA NUM ESPIRRO!



CÉLUS

a) A que gênero pertence o texto que você acabou de ler?

( ) bilhete ( ) poema ( ) entrevista ( ) conto

b) Quem está sendo entrevistado?

R: \_\_\_\_\_

c) Por que você acha que ele é o “entrevistado do momento”?

R: \_\_\_\_\_

d) Por que o entrevistador NÃO vai agradecer por ele ter vindo?

R: \_\_\_\_\_

e) Qual é o “trabalho” do entrevistado? Ele está tendo um bom resultado?

R: \_\_\_\_\_

f) De acordo com o texto a expressão “lavaram as mãos para seu possível sucesso”, significa:

( ) é de sua responsabilidade pelo ocorrido.

( ) que está isento de qualquer culpa ou prejuízo.

g) Que “outros” vieram antes dele? Cite alguns:

R: \_\_\_\_\_

h) De que dobradinha “pergunta- resposta” você mais gostou no “ping-pong”?

R: \_\_\_\_\_

i) A palavra “gripezinha” está destacada no texto por aspas. Esta palavra está expressando o sentido de:

( ) bondade ( ) ironia ( ) gratidão ( ) falsidade

**IPIRANGA DO NORTE, 16 DE MARÇO DE 2021, TERÇA-FEIRA.  
PORTUGUÊS**

**CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS QUANTO AS SÍLABAS TÔNICAS**

**Sílabas tônicas:** é a sílaba mais forte pronunciada em uma palavra. A palavra tem uma única sílaba tônica (forte). As demais são sílabas **átonas**, ou seja, mais fracas. Sendo assim, dependendo a posição que a **sílabas tônicas** ocupa nas palavras podemos chamá-la de:

- \* **OXÍTONAS:** quando a sílaba tônica é a última. Exemplo: *café*
- \* **PAROXÍTONAS:** quando a sílaba tônica é a penúltima. Exemplo: *vírus*
- \* **PROPAROXÍTONAS:** quando a sílaba tônica é a antepenúltima: *pássaros*

**1. Faça um círculo ao redor da SÍLABA TÔNICA das palavras:**

DURAÇÃO	RÉGUA	PAPAI
SAPATO	LÁPIS	GATO
PÁSSARO	CAJÁ	NARIZ
NOITE	CADEIRA	JARDIM
FÁCIL	CHÁCARA	GOSTAVA

**Leia a notícia.**

O presidente dos Estados Unidos, Barack Obama, confirmou em **pronunciamento** na TV na **madrugada** desta segunda-feira (2) a morte de Osama Bin Laden, **líder** da rede terrorista da al-Qaeda, responsável pelos **ataques** terroristas de 11 de setembro de 2001 nos EUA, que mataram cerca de 3.000 **pessoas**.



De acordo com Obama, a **morte** foi **consequência** de uma ação de **inteligência** do **Exército** norte-americano em parceria com o governo do Paquistão, que localizou o **terrorista** -que tinha entre 53 e 54 anos- durante a semana passada.

**De Olho na Notícia!**

- 1 - Identifique as sílabas tônicas das palavras em destaque na notícia e circule:
  - Organize cada uma das palavras em destaque de acordo com a tonicidade:

Oxítone	Paroxítone	Proparoxítone

## **A TERRA NO UNIVERSO**

Há noites em que o céu está repleto de pontinhos luminosos. Esses pontinhos luminosos são astros ou corpos celestes. Esses astros são as estrelas, os planetas, os satélites, os cometas e os asteróides.

As estrelas possuem brilho e luz própria.

Algumas estrelas parecem estar juntas formando figuras ou desenhos. Por isso recebem nomes próprios. São as constelações. Os planetas, os satélites, os cometas e os asteróides não possuem luz própria.

Os únicos corpos celestes que possuem luz própria são as estrelas. Os outros refletem a luz que vem delas.

A luz das estrelas não atravessa os astros os outros corpos celestes. As estrelas são astros luminosos e os outros corpos celestes são iluminados.

O sol é uma estrela. A terra e outros planetas são iluminados por ele. A maioria dos corpos celestes não são visíveis por nós. Vemos apenas a luz de alguns deles. Com exceção da Lua, os astros ficam distantes da Terra.

Todos os corpos celestes, visíveis ou não, formam um imenso conjunto chamado Universo.



**1- Marque “V” para verdadeiro e “F” para falso, nas alternativas abaixo:**

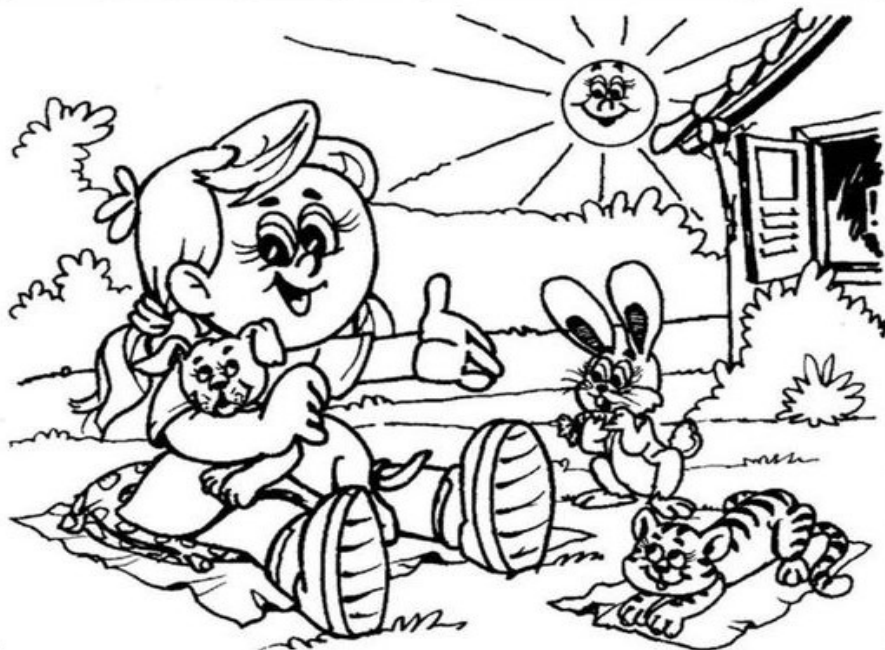
- a) ( ) as estrelas possuem brilho e luz própria.
- b) ( ) as estrelas são astros luminosos.
- c) ( ) a terra e os outros planetas são iluminados pela lua.
- d) ( ) os pontinhos luminosos que vemos no céu durante a noite, são os astros e os corpos celestes.
- e) ( ) algumas estrelas se agrupam formando figuras ou desenhos, são chamadas de constelações.

Cultivar o amor é muito bom.

1-Leia o texto, pinte o desenho e escreva uma frase, respondendo a pergunta. “Qual a importância do amor na família?”.

## A IMPORTÂNCIA DO AMOR

O Amor é o sentimento mais bonito que o ser humano possui. É com amor que devemos fazer tudo: trabalhar, estudar e brincar. Devemos amar principalmente as pessoas de nossa família e amigos. Devemos tratar com amor todos os animais, respeitando cada um e o seu direito de um lugar no mundo.



## ARTE

**Teatro**, do grego θέατρον (*théatron*), é uma forma de arte em que um ator ou conjunto de atores, interpreta uma história ou atividades para o público em um determinado lugar. Com o auxílio de dramaturgos ou de situações improvisadas, de diretores e técnicos, o espetáculo tem como objetivo apresentar uma situação e despertar sentimentos no público. Também denomina-se **teatro** o local apropriado para esta forma de arte.

As características básicas de uma apresentação teatral são:

### • ATOR

Aquele que “vive” ou “conta” uma história com sua voz e seu corpo.

### • O TEXTO

Aquilo que é “contado” ou “vivido” pelo ator.

### • O PÚBLICO

Aquele que assiste ao que é contado.

Se faltar um dos três elementos não é teatro. Mas não se pode esquecer que eles têm que estar presentes num mesmo espaço, ao mesmo tempo. A isso chamamos de **tríade essencial** ou **tríade teatral**.

O texto para teatro ou **texto dramático** surge da criatividade de um artista-escritor chamado **dramaturgo** ou **teatrólogo**, que conta uma história de forma muito especial. O **texto** é a base do teatro.

Elementos de caracterização do ator e dos personagens:

**Máscaras** - As máscaras teatrais começaram a ser usadas na Grécia Antiga e são um símbolo do Teatro Grego para representar o cenas cômicas e trágicas. As máscaras hoje são usadas para caracterizar determinados personagens.



**Maquiagem** - Maquiar é transformar o rosto e o corpo. É dotar a pessoa de traços e características que originalmente ele não tem.

**Figurinos** - Roupas que os atores usam para caracterizar o personagem.

1-Agora é sua vez de ser criativo. Encene com sua família a história dos três porquinhos e depois escreva o que acharam de representar a história.

Estamos no ano de 2021 e se olharmos pelas cidades e fazendas observamos diferentes tipos de moradias. Em outros tempos, o Brasil possuía outros tipos de moradias. Vamos conhecer um pouco mais sobre como eram as moradias em nosso país quando o Brasil se destacava na produção de café?

Hoje vamos conhecer três tipos de moradias do passado: os **CASARÕES**, **CASARIOS** E **MUCAMBOS**.

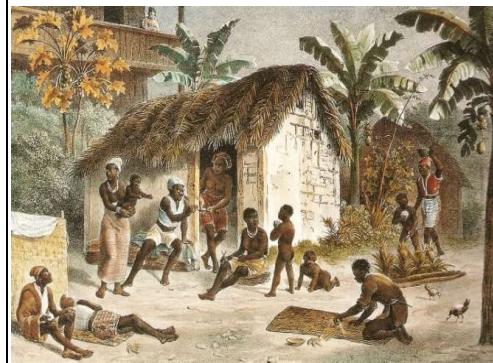
Os **CASARÕES** eram os lugares onde as pessoas mais ricas moravam com suas famílias.

Em algumas cidades era comum haver **CASARIOS** construídos bem próximos as ruas. As janelas e portas abriam diretamente para as calçadas

As pessoas mais pobres moravam em **MUCAMBOS**, que eram casas construídas com barro e palha. Este tipo de moradia também é conhecido como pau a pique.



FIGURA 03 – Casa da fazenda Colubandê, São Gonçalo (RJ)  
Fonte: GOMES, 2006, p.110.



1) Conforme a tabela acima, assinale V para as questões verdadeiras e F para as falsas.

- ( ) Mucambos eram as casas onde as pessoas mais ricas moravam com suas famílias;
- ( ) Os casarios eram construídos na cidade sem muros, com as janelas e portas abrindo diretamente para as calçadas;
- ( ) Mucambos, eram casas construídas com barro e palha;
- ( ) Os casarões eram os lugares onde as pessoas mais ricas moravam com suas famílias;
- ( ) As pessoas mais pobres moravam em casarões.

1) Leia o texto e faça o que se pede

Esse sítio abrigava duas ou três famílias e tinha algumas casinhas feitas de barro cinzento, umas cobertas de palha, outras de folhas de buriti.

2) Marque X o tipo de moradia descrita no texto.

- ( ) Casarão
- ( ) Casario
- ( ) Mucambo

Quero ver você  
Brilhar!

## GEOGRAFIA

### O que é a paisagem?

Deus te ama

Paisagem é tudo aquilo que nós conseguimos enxergar.

A paisagem das cidades são os prédios, as casas, as avenidas movimentadas, os comércios, etc.

Quando uma cidade é construída, é feita uma mudança na paisagem que havia naquele local.

Existem dois tipos de paisagens: paisagem natural e paisagem humanizada. A paisagem natural é formada pelos elementos naturais: montanhas, cachoeiras, florestas. É uma paisagem natural por que, não tem nenhuma modificação feita pelo homem;

A paisagem humanizada é aquela que foi modificada pelo homem, na necessidade de construir casas, prédios, fábricas, avenidas. Essas construções que o homem realiza são denominadas elementos humanizados

### COMPREENDENDO O TEXTO

1) De acordo o texto o que é Paisagem?

---

---

2) A paisagem é formada por elementos naturais ou culturais. Cite cinco exemplos de cada um deles:

a) Elementos naturais:

---

---

b) Elementos culturais:

---

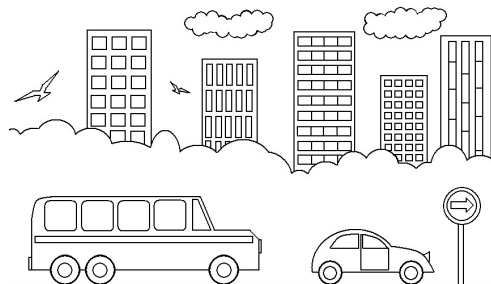
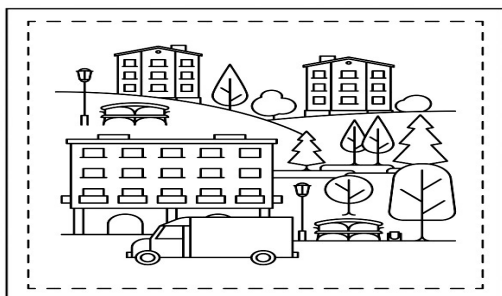
---

3) Escolha no quadro abaixo a palavra correta para completar cada lacuna:

peças – paisagem – natureza

a) O que podemos ver e perceber no espaço é chamado de \_\_\_\_\_.

b) A paisagem é formada por elementos da \_\_\_\_\_ e por elementos construídos pelas \_\_\_\_\_.



1-Subtração com reagrupamento.

Observe o exemplo, assista o vídeo explicativo. Depois resolva continhas

$\begin{array}{r} 72 \\ - 38 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7^1 2 \\ - 4^0 38 \\ \hline 34 \end{array}$
---	---

SUBTRAÇÃO COM REAGRUPAMENTO

<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>7</td><td>1</td></tr> <tr><td>-</td><td>3</td></tr> <tr><td>9</td><td></td></tr> </table>	D	U	7	1	-	3	9		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>6</td><td>1</td></tr> <tr><td>-</td><td>4</td></tr> <tr><td>6</td><td></td></tr> </table>	D	U	6	1	-	4	6		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>3</td><td>1</td></tr> <tr><td>-</td><td>1</td></tr> <tr><td>8</td><td></td></tr> </table>	D	U	3	1	-	1	8		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>9</td><td>4</td></tr> <tr><td>-</td><td>3</td></tr> <tr><td>7</td><td></td></tr> </table>	D	U	9	4	-	3	7		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>7</td><td>4</td></tr> <tr><td>-</td><td>3</td></tr> <tr><td>6</td><td></td></tr> </table>	D	U	7	4	-	3	6	
D	U																																											
7	1																																											
-	3																																											
9																																												
D	U																																											
6	1																																											
-	4																																											
6																																												
D	U																																											
3	1																																											
-	1																																											
8																																												
D	U																																											
9	4																																											
-	3																																											
7																																												
D	U																																											
7	4																																											
-	3																																											
6																																												
<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>6</td><td>3</td></tr> <tr><td>-</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td></td></tr> </table>	D	U	6	3	-	4	5		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>8</td><td>2</td></tr> <tr><td>-</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td></td></tr> </table>	D	U	8	2	-	2	3		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>9</td><td>5</td></tr> <tr><td>-</td><td>2</td></tr> <tr><td>7</td><td></td></tr> </table>	D	U	9	5	-	2	7		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>5</td><td>4</td></tr> <tr><td>-</td><td>2</td></tr> <tr><td>8</td><td></td></tr> </table>	D	U	5	4	-	2	8		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>7</td><td>6</td></tr> <tr><td>-</td><td>4</td></tr> <tr><td>9</td><td></td></tr> </table>	D	U	7	6	-	4	9	
D	U																																											
6	3																																											
-	4																																											
5																																												
D	U																																											
8	2																																											
-	2																																											
3																																												
D	U																																											
9	5																																											
-	2																																											
7																																												
D	U																																											
5	4																																											
-	2																																											
8																																												
D	U																																											
7	6																																											
-	4																																											
9																																												
<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>-</td><td>2</td></tr> <tr><td>8</td><td></td></tr> </table>	D	U	4	5	-	2	8		<table border="1" style="width: 30px; height: 30px; margin: 5px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>8</td><td>7</td></tr> <tr><td>-</td><td>5</td></tr> <tr><td>9</td><td></td></tr> </table>	D	U	8	7	-	5	9																												
D	U																																											
4	5																																											
-	2																																											
8																																												
D	U																																											
8	7																																											
-	5																																											
9																																												



2-Complete com o antecessor e o sucessor:

	<b>509</b>	
	<b>399</b>	
	<b>701</b>	
	<b>459</b>	
	<b>1000</b>	
	<b>420</b>	
	<b>909</b>	
	<b>201</b>	

3- Escreva os numerais:

Duzentos e quarenta e sete \_\_\_\_\_

Trezentos e onze \_\_\_\_\_

Cento e cinquenta e nove \_\_\_\_\_

Seiscentos e sessenta e dois \_\_\_\_\_

Novacentos e noventa e nove \_\_\_\_\_

4-Descubra qual é o número e escreva por extenso:

<b>300 + 20 + 3</b>	<b>323 – trezentos e vinte e três</b>
<b>400 + 9</b>	
<b>800 + 80</b>	
<b>400 + 50 + 9</b>	
<b>200 + 10 + 3</b>	
<b>600 + 40 + 5</b>	