

PLANEJAMENTO DIÁRIO Turma: 4º Ano E
13 de Julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: (x) Língua Portuguesa (x) Arte () Ed.Física () Língua inglesa
Matemática: () Matemática
Ciência da natureza: () Ciências
Ciências humanas: () Geografia () História
Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objetivos de aprendizagem e códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT)
Língua Portuguesa

COMPREENSÃO

(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

ESTRATÉGIA DE LEITURA

(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

ESCRITA AUTÔNOMA

(EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.

Artes.

CONTEXTOS E PRÁTICAS

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Conteúdo

Língua Portuguesa:

Leitura e interpretação textual/ Gênero textual poema

Arte

Processos de criação.

Desenvolvimento da atividade: Os alunos irão assistir o vídeo do Gênero textual, desenvolver as atividades propostas, respeitar a pontuação e a gramática. Tirando as dúvidas com os pais e com a professora via whatsapp.

Estratégias de documentação da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

As atividades impressas ou documento via whatsapp.

HELIZETE V. CENTORION SCHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord.Pedagógico

PLANEJAMENTO DIÁRIO Turma: 4º Ano E
14 de Julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens:() Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa

Matemática:() Matemática

Ciência da natureza:() Ciências

Ciências humanas:() Geografia (x) História

Ensino Religioso: (x) Ensino Religioso

Objetivos de aprendizagem e códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

HISTORIA:

Ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: Nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.

(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.

(EF04HI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).

ENSINO RELIGIOSO

Representações religiosas na arte.

(EF04ER05) Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.

Conteúdo

História:

Datas Comemorativas: Festa Junina

Ensino Religioso:

Crenças e tradições.

Desenvolvimento da atividade:

Os alunos irão ler o texto referente as Festas Juninas e desenvolver as atividades propostas com a orientação do professor e dos pais ou responsáveis.

Estratégias de documentação da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

As atividades impressas ou documento via whatsapp

HELIZETE V. CENTORION SCHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord.Pedagógico

PLANEJAMENTO DIÁRIO Turma: 4º Ano E
15 de Julho de 2020.

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens:() Língua Portuguesa () Arte () Ed.Física () Língua inglesa
Matemática:(x) Matemática
Ciência da natureza:() Ciências
Ciências humanas:() Geografia (x) História
Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objetivos de aprendizagem e códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

MATEMÁTICA

Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais.

(EF04MA04) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo.

(EF04MA05) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo. Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens.

(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.

HISTÓRIA

Os processos migratórios para a formação do Brasil: Nos grupos Indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada do africano.

(EF04HI11) Analisar, na sociedade em que vive a existência ou não de mudanças associadas à migração

Conteúdo

História:

Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos

Matemática

Relações entre adição e subtração e entre multiplicação e divisão

Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens.

Desenvolvimento da atividade: Os alunos irão fazer a leitura, assinalar as respostas corretas, fazer a pintura dos numerais contidos no texto e resolver os cálculos envolvendo a adição e subtração trabalhando assim o raciocínio lógico.

Estratégias de documentação da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

As atividades impressas ou documento via whatsapp.

HELIZETE V. CENTORION SCHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord.Pedagógico

PLANEJAMENTO DIÁRIO Turma: 4º Ano E
16 de Julho de 2020

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: () Língua Portuguesa (x) Arte () Ed.Física () Língua inglesa
Matemática: () Matemática
Ciência da natureza: () Ciências
Ciências humanas: (x) Geografia () História
Ensino Religioso: () Ensino Religioso

Objetivos de aprendizagem e códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Geografia

Processos migratórios no Brasil

(EF04GE02) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.

Elementos constitutivos dos mapas

EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.

- Artes.

CONTEXTOS E PRÁTICAS

EF15AR01 Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Conteúdo

Geografia

O sujeito e seu lugar no mundo

Arte

Processos de criação.

Desenvolvimento da atividade: Os alunos irão ler o texto e desenvolver as atividades propostas com a orientação do professor e dos pais ou responsáveis.

Estratégias de documentação da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

As atividades impressas ou documento via whatsapp

HELIZETE V. CENTORION SCHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord.Pedagógico

PLANEJAMENTO DIÁRIO Turma: 4º Ano E
17 de Julho de 2020

Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: Língua Portuguesa Arte Ed.Física Língua inglesa
Matemática: Matemática
Ciência da natureza: Ciências
Ciências humanas: Geografia História
Ensino Religioso: Ensino Religioso

Objetivos de aprendizagem e códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):

Construção do sistema alfabético/ convenções da escrita.

(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

Ciências

Mistura transformações reversíveis e não reversíveis.

(EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base, em suas propriedades físicas observáveis reconhecendo sua composição.

Cadeias alimentares simples Microrganismo

(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos

Conteúdo

Ciências: Meio Ambiente

Português:

Produção textual

Desenvolvimento da atividade: Os alunos irão ler o texto e desenvolver as atividades propostas, fazer a produção de texto com a orientação do professor e dos pais ou responsáveis.

Estratégias de documentação da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

As atividades impressas ou documento via whatsapp

HELIZETE V. CENTORION SCHVINN
Assinatura do Professor

SIMARLI NUNES CALDEIRA
Assinatura do Coord. Pedagógico