

**PLANEJAMENTO DIÁRIO TURMA 2º ANO C**  
**Ipiranga do Norte, 13 de julho 2020.**

**Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)**

Linguagens: ( x ) Língua Portuguesa ( ) Arte ( ) Ed.Física ( ) Língua inglesa

Matemática: ( ) Matemática

Ciência da natureza: ( ) Ciências

Ciências humanas: ( x ) Geografia ( ) História

Ensino Religioso: ( ) Ensino Religioso

**Objeto de conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-M**

Construção do sistema alfabético.

**(EF01LP05)** Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.

Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação.

**(EF02GE03)** Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para meio ambiente e os cuidados em seu uso.

**Conteúdos:**

Sistema de escrita alfabética;

Meios de transportes

**Desenvolvimento da atividade:**

O aluno realizará uma leitura prévia da atividade. Logo após deverá identificar no caça palavras nomes dos meios de transporte, e, em seguida escrevê-las abaixo.

**Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem**  
**(Ex: Fotos, gravados, registros escritos...**

Devolutiva das atividades através de impressão ou fotos.

Markelly silva M.Marques  
Assinatura do Professor

Suély Caetano Borges De O. Campos  
Assinatura do Coord.Pedagógico

**PLANEJAMENTO DIÁRIO TURMA 2º ANO C**  
**Ipiranga do Norte, 14 de Julho de 2020.**

**Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)**

Linguagens:(x ) Língua Portuguesa ( ) Arte ( ) Ed.Física ( ) Língua inglesa

Matemática:( ) Matemática

Ciência da natureza:(x ) Ciências

Ciências humanas:( ) Geografia ( ) História

Ensino Religioso: ( ) Ensino Religioso

**Objeto de conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT):**

Apreciação estética/estilo

**(EF12LP18)**- Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.

Formação do leitor literário

**(EF12LP26)** Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.

Seres vivos no ambiente, plantas.

**(EF02CI04)** Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte do seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.

**Conteúdo:**

Gênero textual: poesia, leitura e compreensão.

Características do pinguim.

**Desenvolvimento da atividade:** O aluno fará a leitura da poesia e em seguida, a interpretação, marcando a resposta certa de acordo com o que se pede em cada questão. Lembrando que, animais silvestres são aqueles animais que vivem em ambientes como florestas, longe do convívio com o homem. Já os animais domésticos são aqueles que convivem com o homem e dependem dele para sobreviver.

**Estratégias de documentação da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)**

Devolutiva das atividades através de impressão ou fotos.

Markelly silva M.Marques  
Assinatura do Professor

Suély Caetano Borges De O. Campos  
Assinatura do Coord.Pedagógico

## PLANEJAMENTO DIÁRIO TURMA 2º ANO C Ipiranga do Norte, 15 de Julho de 2020.

### Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: (x) Língua Portuguesa ( ) Arte ( ) Ed. Física ( )

Matemática: ( ) Matemática

Ciência da natureza: ( ) Ciências

Ciências humanas: ( ) Geografia (x) História

Ensino Religioso: ( ) Ensino Religioso

### Objeto de conhecimento e habilidades (códigos da BNCC/Currículo (DRC-M

A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas:

**(EF02HI02)** Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades:

Apreciação estética/Estilo:

**(EF12LP18)** Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.

### Conteúdos:

- Profissões
- Rimas

### Desenvolvimento da atividade:

O aluno fará a leitura do texto: Profissões, para melhor compreensão e após realizará as atividades propostas.

### Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...

- Devolutiva das atividades através de impressão ou fotos.

Markelly silva M.Marques  
Assinatura do Professor

Suély Caetano Borges De O. Campos  
Assinatura do Coord.Pedagógico

## PLANEJAMENTO DIÁRIO TURMA 2º ANO C Ipiranga do Norte, 16 de julho 2020.

### Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: ( x ) Língua Portuguesa ( ) Arte ( ) Ed.Física ( ) Língua inglesa  
Matemática: (x)Matemática  
Ciência da natureza: ( )Ciências  
Ciências humanas: ( )Geografia ( ) História  
Ensino Religioso: ( )Ensino Religioso

### Objetivos de aprendizagem e códigos da BNCC/Currículo (DRC-MT)

#### Matemática:

**(EF02MA01)** Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).

#### Português:

**(EF02LP15)** - Cantar cantigas e canções, obedecendo ao ritmo e a melodia.

**(EF12LP03)**- Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.

#### Conteúdo:

Números ordinais

Cantiga de roda

#### Desenvolvimento da atividade:

**Matemática:** Os alunos deverão compreender que os números ordinais, são números usados para assinalar uma posição numa sequência ordenada: primeiro, segundo, terceiro, quarto, quinto, sexto e etc. São muito utilizados em competições esportivas, para indicar andares de edifícios, tópicos de uma lista, as partes de algo, artigos de lei, decretos, capítulos de obra, indicação de séculos, dentre outros.

**Português:** Os alunos vão copiar e interpretar a cantiga de roda Terezinha de Jesus. Cantiga de Roda é um tipo de canção popular, que está diretamente relacionada com a brincadeira de roda. A prática é comum em todo o Brasil e faz parte do folclore brasileiro. Consiste em formar um grupo com várias crianças, dar as mãos e cantar uma música com características próprias, como melodia e ritmo equivalentes à cultura local. Junte e família e brinque de roda.

### Estratégias de documentação da devolutiva da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Devolutiva das atividades através de impressão ou fotos.

Markelly silva M.Marques  
Assinatura do Professor

Suély Caetano Borges De O. Campos  
Assinatura do Coord.Pedagógico

## PLANEJAMENTO DIÁRIO TURMA 2º ANO C

Ipiranga do Norte, 17 de julho 2020.

### Área do conhecimento e componentes curriculares (BNCC)

Linguagens: ( ) Língua Portuguesa ( x ) Arte ( ) Ed.Física ( ) Língua inglesa  
Matemática: (X) Matemática  
Ciência da natureza: ( ) Ciências  
Ciências humanas: ( ) Geografia ( ) História  
Ensino Religioso: ( x ) Ensino Religioso

### Objetivos de aprendizagem e códigos da BNCC/Currículo DRCMT):

Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração:

**(EF02MA05)** Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito  
O eu, a família e o ambiente de convivência:

**(EF02ER01)** Reconhecer os diferentes espaços de convivência.

Contextos e práticas

**(EF15AR01)** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

### Conteúdo:

Tabelas;  
Cálculos mentais;  
Identificando afeto.  
Desenho livre.

### Desenvolvimento da atividade:

1º passo: Leia com atenção as orientações das atividades;

2º passo: Leia o texto e preencha a tabela com a quantidade de abraços e beijos de todos os personagens;

3º passo: Com os dados da tabela responda as perguntas.

4º passo: Fazer um desenho livre, sobre a pandemia.

### Estratégias de documentação da atividade e do processo de aprendizagem (Ex: Fotos, gravados, registros escritos...)

Devolutiva das atividades através de impressão ou fotos.

Markelly silva M.Marques  
Assinatura do Professor

Suély Caetano Borges De O. Campos  
Assinatura do Coord.Pedagógico